**Структура организованных форм обучения дошкольного образовательного учреждения**

**(сетка организовонной образовательной деятельности) каждой возрастной группы определяет максимальную нагрузку на детей в организованных формах обучения и определяет минимальное содержание, которое педагог реализует именно в этих формах** **работы с детьми**, **по конкретным занятиям, с учетом индивидуальных особенностей детей. Гигиенические регламенты образовательной нагрузки соблюдены в соответствии с СанПин 2.4.1.3049-13.**

**Модель организации воспитательно - образовательного процесса**

**в детском саду на день.**

**Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:**

* совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

**Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная деятельность  взрослого и детей | Самостоятельная деятельность  детей | Взаимодействие  с семьями |
| * Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. * Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. * Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов * Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. * Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. * Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. * Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) * Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской | Диагностирование  Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.  Совместное творчество детей и взрослых. |

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,

- сюжетные,

- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм организованной образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).   Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

**Младший дошкольный возраст**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
| **Социально – коммуникативное**  **развитие** | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы   + Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы * Формирование навыков культуры еды * Этика быта, трудовые поручения * Формирование навыков культуры общения * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры | * Индивидуальная работа   + Эстетика быта   + Трудовые поручения   + Игры с ряжением   + Работа в книжном уголке * Общение младших и * старших детей * Сюжетно – ролевые игры |
| **Познавательное**  **развитие** | * Игры-занятия * Дидактические игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии по участку * Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. | * + Игры   + Досуги * Индивидуальная работа |
| **Речевое развитие** | * + Игры- занятия   + Чтение   + Дидактические игры   + Беседы * Ситуации общения | * + Игры   + Чтение   + Беседы * Инсценирование |
| **Физическое развитие** | * Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года   + Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)   + Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)   + Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)   + Физкультминутки на занятиях   + НОД по физкультуре * Прогулка в двигательной активности | * + Гимнастика после сна   + Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)   + Физкультурные досуги, игры и развлечения   + Самостоятельная двигательная деятельность   + Ритмическая гимнастика   + Хореография * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

**Старший дошкольный возраст**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | | Первая половина дня | | Вторая половина дня | |
| **Социально –**  **коммуникативное  развитие** | | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * Оценка эмоционального настроения группы * Формирование навыков культуры еды * Этика быта, трудовые поручения * Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям * Формирование навыков культуры общения * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры | | * Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе * Эстетика быта * Тематические досуги в игровой форме * Работа в книжном уголке * Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) * Сюжетно – ролевые игры | |
| **Познавательное развитие** | | * + НОД по познавательному развитию   + Дидактические игры   + Наблюдения   + Беседы   + Экскурсии по участку   + Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. | | * Развивающие игры * Интеллектуальные досуги * Индивидуальная работа | |
| **Речевое развитие** | | * + НОД по развитию речи   + Чтение   + Беседа | | * Театрализованные игры * Развивающие игры * Дидактические игры * Словесные игры * чтение | |
| **Художественно-эстетическое развитие** | * + Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности   + Эстетика быта   + Экскурсии в природу * Посещение музеев | | * Музыкально-художественные досуги * Индивидуальная работа | |
| **Физическое развитие** | * + Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года   + Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)   + Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)   + Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)   + Специальные виды закаливания   + Физкультминутки   + НОД по физическому развитию * Прогулка в двигательной активности | | * Гимнастика после сна * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная двигательная деятельность * Ритмическая гимнастика * Хореография * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) | |

В соответствии с максимальной нагрузкой на ребенка в организованных формах обучения, составлены планы образовательной нагрузки организованной образовательной деятельности в рамках проекта основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. При составлении плана образовательной нагрузки учитываются положения СанПин 2.4.1.3049-13. Максимально допустимый объём недельной нагрузки, включающий реализацию дополнительных образовательных программ для детей дошкольного возраста и продолжительность организованной образовательной деятельности регламентируются в соответствии с СанПин 2.4.1.3049-13.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Продолжительность ООД | 1-я младшая группа | 2-я младшая группа | Средняя  группа | Старшая группа | Подготов.  группа |
| Длительность условного часа (в мин.) | 10 | 15 | 20 | 25 | 30 |
| Допустимый объём недельной образовательной нагрузки. | 10 | 11 | 12 | 15 | 17 |
| Общее астрономическое время в неделю (в часах) | 1 час  40 мин. | 2 часа  45 мин | 4 часа | 6 часов  15 мин. | 8 часов  30 мин. |

Коррекционно-развивающие занятия учителя-логопеда не входят в учебный план, Занятия на логопункте проводятся малыми подгруппами (от 2-3 до 10 воспитанников) или индивидуально и выводятся за пределы учебного плана. Количество занятий и состав групп определяется Письмом Минобразования РФ от 14.12.2000 «Об организации работы логопедического пункта образовательного учреждения». Коррекционные занятия, проводимые учителем-логопедом, являются вариативными по отношению к занятиям по развитию речи в общеобразовательном процессе (для детей, зачисленных на логопункт). Такая вариативность обеспечивает исключение превышения предельно допустимой нормы нагрузки на ребенка.

Вариативная часть в учебном плане расширяет область образовательных услуг для воспитанников.

Общая учебная нагрузка (организованной образовательной деятельности) инвариативной и вариативной частей плана по всем направлениям развития составляет:

Во2 младшей группе- 10 занятий(СанПин-10)

В средней группе – 10+2 занятий(СанПин-12)

В старшей группе – 13+2 занятий(СанПин-15)

В подготовительной группе-14+3(СанПин-17)

Учебная нагрузка определена с учетом требования-соблюдение минимального количества занятий на изучение каждой образовательной деятельности, которое определенно в инвариативной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН ГРУПП ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**МБДОУ «ЦРР-Д/С №14 «ЛАСТОЧКА»**

План определяет точное количество часов на освоение детьми каждого образовательного курса. На его основании разрабатываются перспективные планы и расписание ООД для каждой возрастной группы, которые предусматривают изменения и корректировку в течение учебного года в зависимости от уровня развития воспитанников и темпов усвоения программного материала в каждой конкретной возрастной группе. Это позволяет нормировать нагрузки не только по времени, но и по содержанию деятельности воспитанников.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возраст (годы)** | **2-3 года** | **3-4 года** | **4-5 лет** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| Длительность условного часа (минуты) | 10 | 15 | 20 | 25 | 30 |
| Количество условных часов в неделю | 10 | 11 | 12 | 15 | 17 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Виды деятельности общеобразовательного уровня** | **Основная часть** | | | | |
| **Физическое развитие** | **3** | **3** | **3** | **3** | **3** |
| **Познавательное развитие** | **1** | **2** | **2** | **3** | **4** |
| ***Формирование элементарных математических представлений*** | **1** | **1** | **1** | **1** | **2** |
| ***Формирование целостной картины мира*** | **\_** | **0,5** | **0,5** | **1** | **1** |
| ***Познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность*** | **\_** | **0,5** | **0,5** | **1** | **1** |
| **Развитие речи** | **2** | **1** | **1** | **2** | **2** |
| ***Развитие речи*** | **2** | **1** | **1** | **1** | **1** |
| ***Чтение художественной литературы*** | **\_** | **\_** | **\_** | **1** | **1** |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **4** | **4** | **4** | **5** | **5** |
| ***Рисование*** | **1** | **1** | **1** | **2** | **2** |
| ***Аппликация*** | **-** | **0,5** | **0,5** | **0,5** | **0,5** |
| ***Лепка*** | **1** | **0,5** | **0,5** | **0,5** | **0,5** |
|  |  |  |  |  |  | |
| ***Музыкальная деятельность*** | **2** | **2** | **2** | **2** | **2** |
| **ИТОГО:** | **10** | **10** | **10** | **13** | **14** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид деятельности**  **дополнительного уровня** | **Вариативная часть** | | | | |
| Хореографический кружок «Горянка» | - | - | 1 | 2 | 2 |
| Кружок «Ученик» | - | - | - | 1 | 1 |
| Кружок по ФЭМП  «Умники и Умницы» | - | - | 1 | 1 | 1 |
| Художественный труд  «Умелые ручки» | - | - | - | 1 | 1 |
| ИЗО кружок «Веселый карандаш» | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Кружок «Веселые нотки» | - | - | 1 | 1 | 1 |
| Театральный кружок  «Терем-теремок» | - | 2 | 1 | 1 | 1 |