**Структура организованных форм обучения дошкольного образовательного учреждения**

**(сетка организовонной образовательной деятельности) каждой возрастной группы определяет максимальную нагрузку на детей в организованных формах обучения и определяет минимальное содержание, которое педагог реализует именно в этих формах** **работы с детьми**, **по конкретным занятиям, с учетом индивидуальных особенностей детей. Гигиенические регламенты образовательной нагрузки соблюдены в соответствии с СанПин 2.4.1.3049-13.**

 **Модель организации воспитательно - образовательного процесса**

 **в детском саду на день.**

 **Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:**

* совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

 **Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная деятельностьвзрослого и детей | Самостоятельная деятельностьдетей | Взаимодействиес семьями |
| * Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.
* Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.
* Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов
* Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.
* Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.
* Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.
* Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)
* Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание
 | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской | ДиагностированиеПедагогическое просвещение родителей, обмен опытом.Совместное творчество детей и взрослых. |

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,

- сюжетные,

- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм организованной образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).   Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

 **Младший дошкольный возраст**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
| **Социально – коммуникативное****развитие** | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы
	+ Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы
* Формирование навыков культуры еды
* Этика быта, трудовые поручения
* Формирование навыков культуры общения
* Театрализованные игры
* Сюжетно-ролевые игры
 | * Индивидуальная работа
	+ Эстетика быта
	+ Трудовые поручения
	+ Игры с ряжением
	+ Работа в книжном уголке
* Общение младших и
* старших детей
* Сюжетно – ролевые игры
 |
| **Познавательное****развитие** | * Игры-занятия
* Дидактические игры
* Наблюдения
* Беседы
* Экскурсии по участку
* Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.
 | * + Игры
	+ Досуги
* Индивидуальная работа
 |
| **Речевое развитие** | * + Игры- занятия
	+ Чтение
	+ Дидактические игры
	+ Беседы
* Ситуации общения
 | * + Игры
	+ Чтение
	+ Беседы
* Инсценирование
 |
| **Физическое развитие** | * Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года
	+ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)
	+ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)
	+ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)
	+ Физкультминутки на занятиях
	+ НОД по физкультуре
* Прогулка в двигательной активности
 | * + Гимнастика после сна
	+ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)
	+ Физкультурные досуги, игры и развлечения
	+ Самостоятельная двигательная деятельность
	+ Ритмическая гимнастика
	+ Хореография
* Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
 |

**Старший дошкольный возраст**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
| **Социально –****коммуникативное  развитие** | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы
* Оценка эмоционального настроения группы
* Формирование навыков культуры еды
* Этика быта, трудовые поручения
* Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям
* Формирование навыков культуры общения
* Театрализованные игры
* Сюжетно-ролевые игры
 | * Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе
* Эстетика быта
* Тематические досуги в игровой форме
* Работа в книжном уголке
* Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)
* Сюжетно – ролевые игры
 |
| **Познавательное развитие** | * + НОД по познавательному развитию
	+ Дидактические игры
	+ Наблюдения
	+ Беседы
	+ Экскурсии по участку
	+ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.
 | * Развивающие игры
* Интеллектуальные досуги
* Индивидуальная работа
 |
| **Речевое развитие** | * + НОД по развитию речи
	+ Чтение
	+ Беседа
 | * Театрализованные игры
* Развивающие игры
* Дидактические игры
* Словесные игры
* чтение
 |
| **Художественно-эстетическое развитие** | * + Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности
	+ Эстетика быта
	+ Экскурсии в природу
* Посещение музеев
 | * Музыкально-художественные досуги
* Индивидуальная работа
 |
| **Физическое развитие** | * + Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года
	+ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)
	+ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)
	+ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)
	+ Специальные виды закаливания
	+ Физкультминутки
	+ НОД по физическому развитию
* Прогулка в двигательной активности
 | * Гимнастика после сна
* Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)
* Физкультурные досуги, игры и развлечения
* Самостоятельная двигательная деятельность
* Ритмическая гимнастика
* Хореография
* Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
 |

В соответствии с максимальной нагрузкой на ребенка в организованных формах обучения, составлены планы образовательной нагрузки организованной образовательной деятельности в рамках проекта основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. При составлении плана образовательной нагрузки учитываются положения СанПин 2.4.1.3049-13. Максимально допустимый объём недельной нагрузки, включающий реализацию дополнительных образовательных программ для детей дошкольного возраста и продолжительность организованной образовательной деятельности регламентируются в соответствии с СанПин 2.4.1.3049-13.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Продолжительность ООД |  1-я младшая группа |  2-я младшая группа |  Средняя группа | Старшая группа | Подготов.группа |
| Длительность условного часа (в мин.) |  10 |  15 |  20 |  25 |  30 |
| Допустимый объём недельной образовательной нагрузки. |  10 |  11 |  12 |   15 |  17 |
| Общее астрономическое время в неделю (в часах) | 1 час40 мин. | 2 часа45 мин | 4 часа | 6 часов15 мин. | 8 часов30 мин. |

Коррекционно-развивающие занятия учителя-логопеда не входят в учебный план, Занятия на логопункте проводятся малыми подгруппами (от 2-3 до 10 воспитанников) или индивидуально и выводятся за пределы учебного плана. Количество занятий и состав групп определяется Письмом Минобразования РФ от 14.12.2000 «Об организации работы логопедического пункта образовательного учреждения». Коррекционные занятия, проводимые учителем-логопедом, являются вариативными по отношению к занятиям по развитию речи в общеобразовательном процессе (для детей, зачисленных на логопункт). Такая вариативность обеспечивает исключение превышения предельно допустимой нормы нагрузки на ребенка.

Вариативная часть в учебном плане расширяет область образовательных услуг для воспитанников.

Общая учебная нагрузка (организованной образовательной деятельности) инвариативной и вариативной частей плана по всем направлениям развития составляет:

 Во2 младшей группе- 10 занятий(СанПин-10)

 В средней группе – 10+2 занятий(СанПин-12)

В старшей группе – 13+2 занятий(СанПин-15)

В подготовительной группе-14+3(СанПин-17)

 Учебная нагрузка определена с учетом требования-соблюдение минимального количества занятий на изучение каждой образовательной деятельности, которое определенно в инвариативной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН ГРУПП ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

 **МБДОУ «ЦРР-Д/С №14 «ЛАСТОЧКА»**

 План определяет точное количество часов на освоение детьми каждого образовательного курса. На его основании разрабатываются перспективные планы и расписание ООД для каждой возрастной группы, которые предусматривают изменения и корректировку в течение учебного года в зависимости от уровня развития воспитанников и темпов усвоения программного материала в каждой конкретной возрастной группе. Это позволяет нормировать нагрузки не только по времени, но и по содержанию деятельности воспитанников.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  **Возраст (годы)** | **2-3 года** | **3-4 года** | **4-5 лет** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| Длительность условного часа (минуты) |  10 |  15 |  20 |  25 |  30 |
| Количество условных часов в неделю |  10 |  11 |  12 |  15 |  17 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятельности общеобразовательного уровня** |  **Основная часть** |
| **Физическое развитие** |  **3** |  **3** |  **3** |  **3** |  **3** |
| **Познавательное развитие** |  **1** |  **2** |  **2** |  **3** |  **4** |
| ***Формирование элементарных математических представлений*** |  **1** |  **1** |  **1** |  **1** |  **2** |
| ***Формирование целостной картины мира*** |  **\_** |  **0,5** |  **0,5** |  **1** |  **1** |
| ***Познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность*** |  **\_** |  **0,5** |  **0,5** |  **1** |  **1** |
| **Развитие речи** |  **2** |  **1** |  **1** |  **2** |  **2** |
| ***Развитие речи*** |  **2** |  **1** |  **1** |  **1** |  **1** |
| ***Чтение художественной литературы*** |  **\_** |  **\_** |  **\_** |  **1** |  **1** |
| **Художественно-эстетическое развитие** |  **4** |  **4** |  **4** |  **5** |  **5** |
| ***Рисование*** |  **1** |  **1** |  **1** |  **2** |  **2** |
| ***Аппликация*** |  **-** |  **0,5** |  **0,5** |  **0,5** |  **0,5** |
| ***Лепка*** |  **1** |  **0,5** |  **0,5** |  **0,5** |  **0,5** |
|  |  |  |  |  |  |
| ***Музыкальная деятельность*** |  **2** |  **2** |  **2** |  **2** |  **2** |
|  **ИТОГО:** |  **10** |  **10** |  **10** |  **13** |  **14** |

|  |  |
| --- | --- |
|  **Вид деятельности****дополнительного уровня**  |  **Вариативная часть** |
| Хореографический кружок «Горянка» |  - |  - |  1 |  2 |  2 |
| Кружок «Ученик» |  - |  - |  - |  1 |  1 |
| Кружок по ФЭМП «Умники и Умницы» |  - |  - |  1 |  1 |  1 |
| Художественный труд «Умелые ручки» |  - |  - |  - |  1 |  1 |
| ИЗО кружок «Веселый карандаш» |  1 |  1 |  1 |  1 |  1 |
| Кружок «Веселые нотки» |  - |  - |  1 |  1 |  1 |
| Театральный кружок «Терем-теремок» |  - |  2 |  1 |  1 |  1 |